

# MEMORIA DE ACTIVIDADES DE LA ASOCIACIÓN ANDALUZA DE ANTROPOLOGÍA (ASANA) 2022



asociación andaluza  
de antropología

## JUNTA DIRECTIVA

**Presidencia:** Gema Carrera Diaz. IAPH. **Vicepresidencia:** David Florido del Corral. Universidad de Sevilla. **Secretaría:** Eusebio Muriel Córdoba, **Tesorería:** Aniceto Delgado Méndez, IAPH.

**Vocalías:** Eusebia López Martínez. Instituto Andaluz de Flamenco. Miguel Ángel Carvajal Contreras. Universidad de Granada. Elvira Mora Lozano y Víctor Borge Alfaro. Universidad de Sevilla/Estudiante. Aniceto Delgado Méndez. IAPH.

# OBJETIVOS

1. EL IMPULSO DE ESTUDIOS ANTROPOLÓGICOS
2. DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN
3. DIFUSIÓN DE LOS RESULTADOS MEDIANTE CONFERENCIAS, SEMINARIOS, PUBLICACIONES
4. PROMOCIÓN Y DEFENSA DE LA ACTIVIDAD PROFESIONAL
5. FOMENTO DE LAS RELACIONES Y COORDINACIÓN ENTRE ANTROPÓLOGOS/AS (profesionalización)
6. CONTACTO CON DISCIPLINAS PROFESIONALES AFINES
7. PROTECCIÓN, INVESTIGACIÓN, PUESTA EN VALOR, SENSIBILIZACIÓN Y ACTUACIÓN EN DEFENSA DE LAS MANIFESTACIONES QUE CONFORMAN EL PATRIMONIO SOCIAL Y CULTURAL DE ANDALUCÍA Y DE SUS GRUPOS SOCIALES





## ACTIVIDADES

1. PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN
2. ACTIVIDADES: CONGRESOS, CONFERENCIAS,  
SEMINARIOS
3. PRÁCTICAS FORMATIVAS / INVESTIGACIÓN. CONVENIO
4. COLABORACIONES
5. PROMOCIÓN Y DEFENSA DE LA ACTIVIDAD  
PROFESIONAL / CONTACTO CON DISCIPLINAS  
PROFESIONALES AFINES
6. REDES SOCIALES / WEB
7. REVISTA ANDALUZA DE ANTROPOLOGÍA





# 1. Proyectos de investigación

APROBADOS Y EJECUTADOS

## 1. SINTONIZANDO PATRIMONIO.

Resolución de la Subsecretaría del Ministerio de Cultura y Deporte, por la que se conceden las ayudas, en régimen de concurrencia competitiva, para proyectos de salvaguarda del patrimonio cultural inmaterial, correspondientes a 2019.

### OBJETIVOS:

- Introducir al trabajo de campo a estudiantes en formación antropológica
- Potenciar el papel como entidad mediadora de la Asociación Andaluza de Antropología (ASANA) así como involucrar activamente a la Academia (Universidades andaluzas), instituciones culturales y agentes locales Y ESTUDIANTES
- Dar a conocer la importancia de la antropología para comprender la realidad festiva, artesanal, formas de expresión en distintos lugares de Andalucía seleccionados para llevar a cabo este
- Utilizar las herramientas, testimonios y facilidades ofrecidas por los propios agentes locales creadores y garantes de la salvaguarda de este patrimonio
- Difundir los resultados en RadiUS (radio de la Universidad de Sevilla) / RADIO ASANA

ORGANIZA  
Y FINANCIA



PROYECTO  
SUBVENCIONADO



COLABORA



asociación andaluza  
de antropología



ORGANIZA  
Y FINANZIA



PROYECTO  
SUBVENCIONADO



COLABORA



Asana de Andalucía



asociación andaluza  
de antropología

# 1. Proyectos de investigación

APROBADOS Y EJECUTADOS

## 1. SINTONIZANDO PATRIMONIO.

Resolución de la Subsecretaría del Ministerio de Cultura y Deporte, por la que se conceden las ayudas, en régimen de concurrencia competitiva, para proyectos de salvaguarda del patrimonio cultural inmaterial, correspondientes a 2019.

### OBJETIVOS:

- Introducir al trabajo de campo a estudiantes en formación antropológica
- Potenciar el papel como entidad mediadora de la Asociación Andaluza de Antropología (ASANA) así como involucrar activamente a la Academia (Universidades andaluzas), instituciones culturales y agentes locales Y ESTUDIANTES
- Dar a conocer la importancia de la antropología para comprender la realidad festiva, artesanal, formas de expresión en distintos lugares de Andalucía seleccionados para llevar a cabo este
- Utilizar las herramientas, testimonios y facilidades ofrecidas por los propios agentes locales creadores y garantes de la salvaguarda de este patrimonio
- Difundir los resultados en RadiUS (radio de la Universidad de Sevilla) / RADIO ASANA

**PRESUPUESTO** Total: 2694,48 / Subvencionado: 2.249,58



**Radio ASANA**  
asociación  
andaluza de antropología

Organiza y financia: **Asociación Andaluza de Antropología**

Subvenciona: **Ministerio de Cultura y Deporte. Gobierno de España**

Colabora: **Junta de Andalucía, Departamento de Antropología Social (US) y Radiópolis**



asociación andaluza  
de antropología



asociación andaluza  
de antropología

# 1. Proyectos de investigación

## 2. PATRIMONIO EN CUARENTENA: Patrimonio en cuarentena: Salvaguarda del Patrimonio Inmaterial en tiempos de pandemia.

- Registrar nuevas fórmulas y adaptaciones que están sufriendo rituales, festividades, modos de expresión y distintos elementos del patrimonio inmaterial andaluz, recogidos y catalogados por el IAPH (Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico), en la actual coyuntura pandémica.
- Crear un programa de radio permanente apoyado en la plataforma radiofónica ciudadana de *Radiópolis*, producido y financiado por Asana (Radio Asana) y en el que se difundirán las adaptaciones registradas de las distintas manifestaciones de nuestro patrimonio inmaterial. Tras las 8 salidas etnográficas programadas entre los meses de enero y septiembre de 2021.
- implementar una herramienta estable, véase un programa de radio, desde la que se divulgue y comparta regularmente la riqueza del patrimonio inmaterial andaluz.
- PRESUPUESTO: 2381,24 / SUBVENCIONADO : 2161

## Radio ASANA 1X04: "De locos"

**Miembros del equipo:** Carmen Gutiérrez Rebollo, Pablo Perales López, Elvira Mora Lázaro, Josué Llamas González, Carmen Castaños Gómez, Víctor Borge Alfaro, Ensebio Muriel Córdoba y José Aguilar Fernández.

**Colaboradores:** Ángel Velasco, Huan Porrah Blanco y José Manuel Pedrosa

**Duración:** 55 minutos

**Franja de emisión:** el programa se emitirá los lunes de 14:00 a 15 horas a través de la emisora Radiópolis, en el dial 92.3 de la FM. Posteriormente también se podrá encontrar en formato podcast en iVoox.

### Redes sociales.

- Web radiópolis: [www.radiopolis.org](http://www.radiopolis.org)
- Web: <http://www.asana-andalucia.org>
- Facebook: Asociación Andaluza de Antropología
- Instagram: asana\_andalucia
- Twitter: @asana\_andalucia y @RadioAsana
- iVoox: [Radio ASANA](https://www.ivoox.com/radio-asana)

### Datos de contacto:

Víctor Borge Alfaro – 15413799Q – Vocal de ASANA  
Ensebio Muriel Córdoba – 30259603K – Secretario de ASANA

Correo y contactos del programa:

- [asana@asana-andalucia.org](mailto:asana@asana-andalucia.org)
- [victorborgealfaros@gmail.com](mailto:victorborgealfaros@gmail.com) – 685 88 80 82
- [emurielcordo@gmail.com](mailto:emurielcordo@gmail.com) – 640 34 63 78

**Resumen:** En esta ocasión desde Radio ASANA os traemos un programa "De locos".

En un primer lugar, en la sección de "Antropología hoy", mostramos nuestra posición en torno a un tema que está generando cierta suspicacia en torno a la vacunación por la situación sanitaria en la que nos encontramos, en concreto sobre las corrientes antivacunas que algunos sectores de la población no dudan en tildar de "locura". A continuación, en "No ni ná", entraremos en debate sobre las distintas propuestas que existen en torno a la creación de una escritura andaluza. Desde luego, una propuesta "mu loca" que trataremos de abordar junto con Huan Porrah y Ángel Velasco. Y por último, en "Patrimonio en cuarentena" nos metemos de lleno en el mundo de los



Radio ASANA  
asociación  
andaluza de antropología



# 1. Proyectos de investigación

## Programa 4: DE LOCOS

La Danza de los Locos. (Fuente Carreteros, Córdoba)



## **Radio ASANA 1x05:** “Verde que te quiero verde”

**Miembros del equipo:** Carmen Gutiérrez Rebollo, Pablo Perales López, Elvira Mora Lázaro, Josué Llamas González, Carmen Castaños Gómez, Víctor Borge Alfaro, Eusebio Muriel Córdoba y José Aguilar Fernández.

**Colaboradores:** Sandra Camps, Antonio López y Maribel Lobato

**Duración:** 55 minutos

**Franja de emisión:** el programa se emitirá los lunes de 14:00 a 15 horas a través de la emisora Radiópolis, en el dial 92.3 de la FM. Posteriormente también se podrá encontrar en formato podcast en iVoox.

### **Redes sociales.**

- Web radiópolis: [www.radiopolis.org](http://www.radiopolis.org)
- Web: <http://www.asana-andalucia.org>
- Facebook: Asociación Andaluza de Antropología
- Instagram: [asana\\_andalucia](https://www.instagram.com/asana_andalucia)
- Twitter: [@asana\\_andalucia](https://twitter.com/asana_andalucia) y [@RadioAsana](https://twitter.com/RadioAsana)
- iVoox: [Radio ASANA](https://www.ivoox.com/radio-asana)

### **Datos de contacto:**

Victor Borge Alfaro – 15413719Q – Vocal de ASANA  
Eusebio Muriel Córdoba – 30259603K – Secretario de ASANA

Correo y contactos del programa:

- [asana@asana-andalucia.org](mailto:asana@asana-andalucia.org)
- [victorborgealfaro@gmail.com](mailto:victorborgealfaro@gmail.com) – 685 88 80 82
- [eumurielcor@gmail.com](mailto:eumurielcor@gmail.com) – 640 34 63 78

### **Resumen:**

Si hay un color que se suele asociar a la naturaleza es el verde y en este nuevo capítulo de Radio ASANA, que hemos titulado “verde que te quiero verde” hemos dedicado nuestras secciones a diferentes tipos de relaciones que ciertos colectivos mantienen, mantuvieron o pretenden mantener con su entorno natural, incluso cuando éste no existe y se pretende crear. De esta manera empezamos el programa



**Radio ASANA**  
asociación  
andaluza de antropología



# 1. Proyectos de investigación

## Programa 5: VERDE QUIERO VERDE El trabajo de pieles y cuero en Ubrique



## **Radio ASANA 1x06:** “Echemos el balón alsuelo”

**Miembros del equipo:** Pablo Perales López, Josué Llamas González, Víctor Borge Alfaro, Eusebio Muriel Córdoba, Sergio Moreno Infantes y Clément Artaud.

**Colaboradores:** Juan Luna y Jaime Londoño

**Duración:** 55 minutos

**Franja de emisión:** el programa se emitirá los lunes de 14:00 a 15 horas a través de la emisora Radiópolis, en el dial 92.3 de la FM. Posteriormente también se podrá encontrar en formato podcast en iVoox.

### **Redes sociales.**

- Web radiópolis: [www.radiopolis.org](http://www.radiopolis.org)
- Web: <http://www.asana-andalucia.org>
- Facebook: Asociación Andaluza de Antropología
- Instagram: [asana\\_andalucia](https://www.instagram.com/asana_andalucia)
- Twitter: [@asana\\_andalucia](https://twitter.com/asana_andalucia) y [@RadioAsana](https://twitter.com/RadioAsana)
- iVoox: [Radio ASANA](https://www.ivoox.com/radio-asana)

### **Datos de contacto:**

Victor Borge Alfaro – 15413719Q – Vocal de ASANA  
Eusebio Muriel Córdoba – 30259603K – Secretario de ASANA

Correo y contactos del programa:

- [asana@asana-andalucia.org](mailto:asana@asana-andalucia.org)
- [victorborgealfaro@gmail.com](mailto:victorborgealfaro@gmail.com) – 685 88 80 82
- [eumurielcor@gmail.com](mailto:eumurielcor@gmail.com) – 640 34 63 78

### **Resumen:**

“Echemos el balón al suelo” es el título que hemos elegido para el sexto programa de Radio ASANA. Comenzamos, como en cada programa, con la sección “Antropología hoy” para analizar, desde una perspectiva antropológica, el conflicto entre Ucrania y Rusia y adentrarnos a partir de este suceso en el tratamiento que la disciplina puede realizar sobre el uso de la violencia. Continuamos con una nueva sección, llamada “Diálogos del sur”, en la que conversamos con etnógrafos de otras zonas del sur académico para, en este caso, de la mano del profesor colombiano Jaime Londoño, abordar la relación entre fútbol y violencia. Continuamos con la sección “Patrimonio en cuarentena”, a través de la cual damos voz a Juan Luna, maestro sillero que



# 1. Proyectos de investigación

## Programa 6: ECHEMOS EL BALÓN AL SUELO La sillería y la enea en Los Palacios



## **Radio ASANA 1X07: “Living in a búcaro”**

**Miembros del equipo:** Carmen Gutiérrez Rebollo, Elvira Mora Lázaro, Carmen Castaños Gómez, José Aguilar Fernández, Pablo Perales López, Josué Llamas González, Víctor Borge Alfaro, Eusebio Muriel Córdoba, Sergio Moreno Infantes y Clément Artaud.

**Colaboradores:** Víctor Fernández Salinas, Juan de Dios Doblado Velázquez, Dolores Núñez “Dolores Calceta”, Milagros “La Guajira”, Dolores Fernández Benítez “Loli General”

**Duración:** 55 minutos

**Franja de emisión:** el programa se emitirá los lunes de 14:00 a 15 horas a través de la emisora Radiópolis, en el dial 92.3 de la FM. Posteriormente también se podrá encontrar en formato podcast en iVoox.

### **Redes sociales.**

- Web radiópolis: [www.radiopolis.org](http://www.radiopolis.org)
- Web: <http://www.asana-andalucia.org>
- Facebook: Asociación Andaluza de Antropología
- Instagram: [asana\\_andalucia](https://www.instagram.com/asana_andalucia)
- Twitter: [@asana\\_andalucia](https://twitter.com/asana_andalucia) y [@RadioAsana](https://twitter.com/RadioAsana)
- iVoox: [Radio ASANA](https://www.ivoox.com/Radio-ASANA)

### **Datos de contacto:**

Víctor Borge Alfaro – 15413719Q – Vocal de ASANA  
Eusebio Muriel Córdoba – 30259603K – Secretario de ASANA

Correo y contactos del programa:

- [asana@asana-andalucia.org](mailto:asana@asana-andalucia.org)
- [victorborgealfaro@gmail.com](mailto:victorborgealfaro@gmail.com) – 685 88 80 82
- [emurielcov@gmail.com](mailto:emurielcov@gmail.com) – 640 34 63 78

### **Resumen:**

Comenzamos el séptimo programa de Radio ASANA, como en cada episodio, con la sección “Antropología hoy” en la que a partir de la noticia surgida en las últimas semanas sobre el supuesto cobro de comisiones por el traslado de la Supercopa de España a Arabia Saudí reflexionamos sobre el abordaje que puede realizar la



**Radio ASANA**  
asociación  
andaluza de antropología



# 1. Proyectos de investigación

Programa 7: LIVING ON A BUCARO  
las Sevillanas Corraleras en las Cruces de Mayo de  
Lebrija (Lebrija, Sevilla)



## Radio ASANA 1X08: "C'est fini"

**Miembros del equipo:** Carmen Gutiérrez Rebollo, Elvira Mora Lázaro, Carmen Castaños Gómez, José Aguilar Fernández, Pablo Perales López, Josué Llamas González, Victor Borge Alfaro, Eusebio Muriel Córdoba, Sergio Moreno Infantes y Clément Artaud.

**Colaboradores:** Rafael Moreno "El cascarrilla" y David Florido del Corral

**Duración:** 55 minutos

**Franja de emisión:** el programa se emitirá los lunes de 14:00 a 15 horas a través de la emisora Radiópolis, en el dial 92.3 de la FM. Posteriormente también se podrá encontrar en formato podcast en iVoox.

### Redes sociales.

- Web radiópolis: [www.radiopolis.org](http://www.radiopolis.org)
- Web: <http://www.asana-andalucia.org>
- Facebook: Asociación Andaluza de Antropología
- Instagram: asana\_andalucia
- Twitter: @asana\_andalucia y @RadioAsana
- iVoox: [Radio ASANA](http://RadioASANA)

### Datos de contacto:

Victor Borge Alfaro – 15413719Q – Vocal de ASANA  
Eusebio Muriel Córdoba – 30259603K – Secretario de ASANA

Correo y contactos del programa:

- [asana@asana-andalucia.org](mailto:asana@asana-andalucia.org)
- [victorborgealfaros@gmail.com](mailto:victorborgealfaros@gmail.com) – 685 88 80 82
- [emurielc@asana-andalucia.org](mailto:emurielc@asana-andalucia.org) – 640 34 63 78

### Resumen:

Llegamos al último programa de Radio ASANA en este octavo capítulo de la temporada que empieza, como es habitual, con la sección Antropología hoy, en la que tratamos de ofrecer algunas pautas y pinceladas teóricas sobre el abordaje antropológico que puede realizarse en torno al fenómeno de las criptomonedas. Seguimos posteriormente con Diálogos etnográficos de Andalucía, sección en la que entrevistamos a David Florido, vicepresidente de ASANA, para conocer sus impresiones sobre la situación actual de la antropología en base a su experiencia



# 1. Proyectos de investigación

## Programa 8: C'est fini Cría y Doma de bueyes. Moguer (Huelva)





Episodio  
en **Radio ASANA**

### Radio ASANA 01x06: Echemos el balón al suelo

"Echemos el balón al suelo" es el título que hemos elegido para el... [i](#)

59:12 Historia y humanidades

2 | 0 | 7 meses

Reproducir



Episodio  
en **Radio ASANA**

### Radio ASANA 01x03: Andalucía, la voz silenciada

Tercer programa de radio ASANA, dedicado esta vez a la conmemoración del 4 de diciembre. Tratamos... [i](#)

55:46 Historia y humanidades



Episodio  
en **Radio ASANA**

### Radio ASANA 01x05: Verde que te quiero verde

Si hay un color que se suele asociar a la naturaleza es el verde y en este nuevo capítulo... [i](#)

59:29 Historia y humanidades

2 | 0 | 9 meses

Reproducir



Episodio  
en **Radio ASANA**

### Radio ASANA 01x02: Antropología a distintos niveles

Continuamos tratando temas de interés en torno a la antropología andaluza. Iniciamos el programa... [i](#)

52:06 Historia y humanidades



Episodio  
en **Radio ASANA**

### Radio ASANA 01x04: De locos

En esta ocasión desde Radio ASANA os traemos un programa "De locos". En un primer... [i](#)

53:01 Historia y humanidades

3 | 1 | 10 meses

Reproducir



Episodio  
en **Radio ASANA**

### Radio ASANA 01x01: Antropología en la radio

Este programa da inicio al nuevo proyecto iniciado por la "Asociación Andaluza de... [i](#)

56:48 Ciencia y naturaleza



9 | 0

## Radio ASANA

Perfil **Programas**

Vista Programas



Episodio  
en **Radio ASANA**

Radio ASANA 02x01; "Aflamencar" con Francisco Aix. ¡Andalucía al habla! un programa de Radio ASANA.

Radio ASANA inaugura una nueva temporada junto a un nuevo formato radiofónico... [i](#)

57:12

Historia y humanidades



Episodio  
en **Radio ASANA**

Radio ASANA 01x08: C'est fini

Llegamos al último programa de Radio ASANA en este octavo capítulo de la temporada... [i](#)

58:20

Historia y humanidades



Episodio  
en **Radio ASANA**

Radio ASANA 01x07: Living on a búcaro

Comenzamos el séptimo programa de Radio ASANA, como en cada episodio, con la... [i](#)

59:56

Historia y humanidades

## RADIO ASANA 02x1



Episodio  
en **Radio ASANA**

Radio ASANA 02x01; "Aflamencar" con Francisco Aix. ¡Andalucía al habla! un programa de Radio ASANA.

Radio ASANA inaugura una nueva temporada junto a un nuevo formato radiofónico... ⓘ

57:12 Historia y humanidades

4 | 0 | 1 mes

**Reproducir**

### **Descripción de Radio ASANA 02x01; "Aflamencar" con Francisco Aix. ¡Andalucía al habla! un programa de Radio ASANA.**

Radio ASANA inaugura una nueva temporada junto a un nuevo formato radiofónico ¿Te gustará? Las locutoras Robin van Dijken y Paula Bermejo Ruz retoman la radio de la Asociación Andaluza de Antropología (ASANA) al mismo tiempo que se desarrolla la Bienal del Flamenco 2022 en Sevilla ¿Por qué no empezamos el programa con un capítulo sobre el flamenco, Paula? ¡Qué buena idea, Robin! Es así como nace "aflamencar", el primer capítulo de "¡Andalucía al habla!" título que le hemos dado a la ya nombrada nueva temporada de Radio ASANA. Si quieres saber más sobre antropología, historia del flamenco, políticas patrimoniales o sobre si la famosa Rosalía hace o no hace flamenco... ¿A qué esperas? ¡Dale al play!

# XVI CONGRESO ANTROPOLOXÍA

🏠 > CONGRESOS > XVI CONGRESO ANTROPOLOXÍA

PRESENTACIÓN

COMITÉ ORGANIZADOR

COMITÉ CIENTÍFICO



### III seminario

## La salvaguarda del patrimonio cultural inmaterial como acuerdo social:

Propuesta metodológica para la elaboración de planes colaborativos de salvaguarda del Patrimonio Cultural Inmaterial (PCI)

24- 26 de mayo de 2021



## 2. Congresos, actividades, conferencias

**Organiza** **Qualitativa**  
METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

**1ER. CONGRESO INTERNACIONAL DE METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS SOCIALES**

**Avala y auspicia** **IIQI** International Institute  
Qualitative Inquiry  
UNIVERSITY OF ILLINOIS AT URBANA-CHAMPAIGN

13 y 14 de abril de 2023 **Modalidad: virtual**

**ÚLTIMA SEMANA PARA PRESENTAR TRABAJOS**

**Auspician**

CONICET CIECS UNIC Universidad Nacional de Córdoba SIGLO 21 asociación andaluza de antropología Asociación Española de Marketing Académico y Profesional asra Asociación de Investigadores de Mercados y Opinión Pública CS APEIM Asociación Española de Empresas de Investigación de Mercados AMAI SAIMO Sociedad Andaluza de Metodología de Investigación y Opinión CPS Consejo Andaluz de Sociología asacop

Más información [www.qualitativa.es](http://www.qualitativa.es)

### 3. Prácticas formativas. Convenio US

Preguntas Respuestas **329** Configuración



Sección 1 de 3

#### Catálogo de Investigaciones Antropológicas

Con este formulario puedes colaborar en la creación de un catálogo de investigaciones antropológicas andaluzas para su difusión a través de la Asociación Andaluza de Antropología.

Correo \*

Correo válido

Este formulario registra los correos. [Cambiar configuración](#)

2022

Paloma Font:  
Informe sobre la Jota en  
Andalucía.

Jesús Comesaña:  
Entrevistas a  
profesionales de la  
Antropología.

Clément Artaud: Radio  
ASANA

### 3. Página web.



[Inicio](#)

[La Asociación ▾](#)

[Proyectos/Actividades ▾](#)

[Noticias](#)

[Agenda](#)



**ASANA**  
Asociación Andaluza de Antropología

Revista Andaluza de Antropología

## 4. Colaboraciones

# Colaboración Cultura Andaluza. upo

**CELEBRANDO EL 28 F**



**CELEBRANDO EL 28 F**

**CULTURA ANDALUZA**

**FLAMENCO Y REBELDÍA**

**Las voces que no callaron**

PARANINFO DE LA UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE  
3 MARZO 2022 1TH

**PRESENTAN:**

RAFAEL CÁCERES FERIA. PEÑA FLAMENCA DE LA UPO  
REPRESENTATE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

**INTERVIENEN:**

JUAN PINILLA . CANTAOR  
DAVID CARO. GUITARRA

**ORGANIZAN:**

COLECTIVO CULTURA ANDALUZA UPO

**COLABORAN:**

VICERRECTORADO DE CULTURA Y POLÍTICAS SOCIALES  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
ASOCIACIÓN ANDALUZA DE ANTROPOLOGÍA

## 4. Colaboraciones

# Colaboración Departamento de Antropología. US

## Acto de Homenaje a José María Manjavacas Ruiz

**HOMENAJE A JOSÉ MARÍA MANJAVACAS**

**MESA REDONDA-PRESENTACIÓN DEL LIBRO**  
**PATRIMONIO Y CIUDAD.**  
Libro Homenaje a JM Manjavacas, un antropólogo comprometido



FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA. LUNES, 14 DE MARZO 2022, 12.30  
AULA DE GRADOS, "DIEGO ANGULO"

**INTERVIENEN:**  
ISIDORO MORENO NAVARRO. Catedrático Jubilado de Antropología Social  
GEMA CARRERA DÍAZ. Asociación Andaluza de Antropología  
JAVIER HERNÁNDEZ RAMÍREZ. Departamento. Antropología Social  
DAVID FLORIDO DEL CORRAL. GEISA- SEJ-149

**ORGANIZA:**  
GRUPO DE INVESTIGACIÓN PARA EL ESTUDIO  
DE LAS IDENTIDADES SOCIO-CULTURALES EN ANDALUCÍA  
ASOCIACIÓN ANDALUZA DE ANTROPOLOGÍA  
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL



## 4. Colaboraciones

# Visita a Alcalá de los Gazules (Cádiz)- JORNADAS Europeas de Patrimonio / Laboratorio Abirto de Patrimonio Cultural. IAPH



asociación andaluza  
de antropología

**La Asociación Andaluza de Antropología colabora en la actividad:** Visita a Alcalá de los Gazules (Cádiz). Parque de los Alcornocales en el marco de las Jornadas Europeas de Patrimonio. 'Patrimonio y sostenibilidad'

**Organiza:** El Instituto Andaluz del Patrimonio (IAPH)

**Fecha:** Viernes, 21 de Octubre.

**Inscripción y reservas:**  
[jornadapatrimonio.iaph@juntadeandalucia.es](mailto:jornadapatrimonio.iaph@juntadeandalucia.es)

**+ INFO:**

[https://www.juntadeandalucia.es/sites/default/files/inline-files/2022/09/2\\_C%C3%A1diz\\_3.pdf](https://www.juntadeandalucia.es/sites/default/files/inline-files/2022/09/2_C%C3%A1diz_3.pdf)

**ASANA** OFRECE VIAJE EN **AUTOBÚS** PARA LOS/AS ASOCIADO/AS Y ESTUDIANTES DE ANTROPOLOGÍA **APÚNTANTE** ANTES DEL MIÉRCOLES 19 DE OCTUBRE EN: [sintonizandopatrimonio.asana@gmail.com](mailto:sintonizandopatrimonio.asana@gmail.com)

Salida: Monasterio de la Cartuja. Avenida de los Descubrimientos S/N

HORA DE SALIDA: 9:00 mañana. HORA DE LLEGADA: 18:00



asociación andaluza  
de antropología

## 4. Colaboraciones

Programa de  
Formación 2022



### Proyecto Audioguías del mar



10/2/22



## Programa de Formación del IAPH



Programa de  
Formación 2022



Grabaciones domésticas y memoria  
colectiva: metodologías de participación  
ciudadana para archivos y otras  
instituciones culturales de la memoria



28-30/09/2022

## 4. Colaboraciones

# Colaboración Master de Antropología. US VISITA: CALERA DE LEÓN Y TENTUDÍA



### Visita, encuentro y convivencia en el Sur de Extremadura.

Descubriendo una zona fronteriza entre Extremadura y Andalucía, vamos a conocer el pueblo de Calera de León y la Montaña de Tentudía.

Un lugar en el que unen: una naturaleza privilegiada, un importante patrimonio monumental, y unas gentes que luchan por salir adelante en unos tiempos marcados por el abandono del medio rural, o incluso a veces por su instrumentalización.

En esta visita vamos a ser más viajeros, y menos turistas, vamos a buscar una perspectiva especialmente humana, a través del acercamiento al lugar, a su historia y a las vivencias de su gente.

Y seguro que en un futuro próximo habrá posibilidad de volver y reparar aquellas cosas que no nos dio tiempo a visitar con el detenimiento necesario.

### Lugares:

1) Museo del Jamón ( Monesterio). Creado en 2012, nos presenta el ecosistema de la dehesa y nos acerca al proceso de producción tradicional e industrial de los productos del cerdo ibérico. Desde hace un año forma parte de la Ruta del Ibérico Extremeño.

2) Auditorio del Conventual Santiaguista. En este edificio singular tendremos un encuentro con mujeres trabajadoras de Calera de León, que compartirán dos experiencias: la reivindicación por acceder a los trabajos de la recogida del piñon, a principios de los años 90, y en desarrollo y evolución de la cooperativa de confección N° S° de Tentudía.

3) Subida a Tentudía (1112 m) punto más alto de la provincia pacense. Visita al Monasterio de Tentudía, lugar emblemático que da nombre a la comarca, y que remonta sus orígenes a finales del siglo XVIII, en torno a la figura de Pelayo Pérez Correa. Además de la construcción de tipo mudéjar, alberga importantes retablos cerámicos.

4) Visita a un pozo de nieve. Construcción de finales del S.XVII destinada a la conservación del hielo en diversas épocas del año. El pasado mes de mayo fue declarado Bien de Interés Cultural por parte de la Junta de Extremadura.

Muy cerca el Monasterio hay un bar restaurante dónde se puede comer, o comprar bebidas para los que prefieran hacerlo entre los pinares que nos rodean. Todos podrán contemplar el magnífico paisaje circundante.



## 5. Promoción y defensa de la actividad profesional

/ CONTACTO CON DISCIPLINAS PROFESIONALES AFINES (2021-2022) ASAAE

- Solicitud de Reunión al IAAP.
- Solicitud de reunión Consejería de Turismo, Cultura y Deporte
- Solicitud de Reunión a la Consejería de Educación
- GRUPO DE TRABAJO

## 6. REDES SOCIALES. objetivos

- Difundir los proyectos realizados por la asociación
- Publicar información relevante sobre la disciplina antropológica y su papel en la actualidad mediante artículos, noticias, sucesos de interés, etc...
- Difusión de congresos y seminarios.
- Difusión de información sobre las oportunidades de formación antropológica: cursos, másteres, concursos, etc...
- Publicar el contenido de otras asociaciones, instituciones y personas para fomentar el apoyo de la comunidad antropológica y ofrecer una información más amplia y variada.
- Publicar la información que recibe la asociación a través del correo de ASANA
- Responder a comentarios y mensajes de las redes.
- Revisar frecuentemente las redes para comprobar novedades y ofrecer información asiduamente.

## 6. REDES SOCIALES. FACEBOOK



**Asociación Andaluza de Antropología**

Comunidad

Enviar mensaje

Inicio

Opiniones

Información

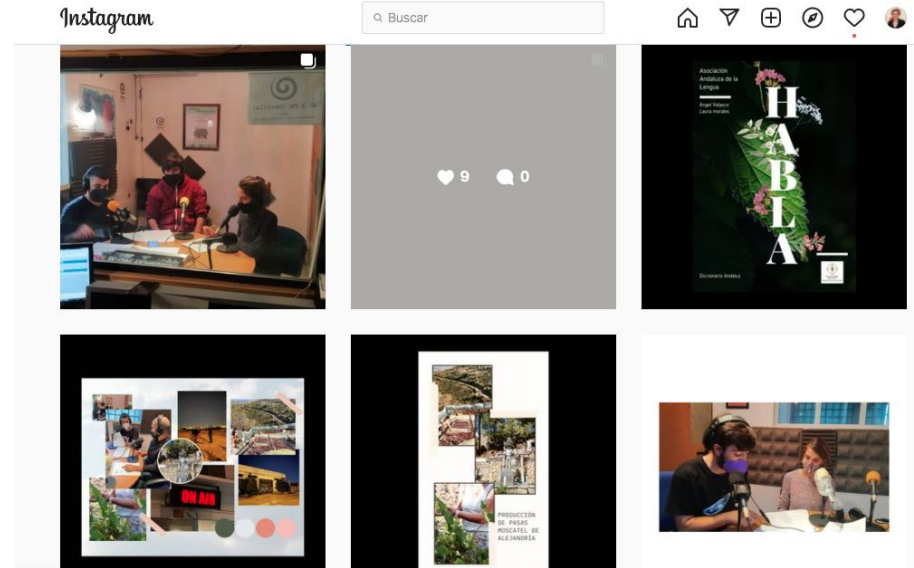
Videos

Más ▾

Te gusta



## 6. REDES SOCIALES.



## 7. REVISTA ANDALUZA DE ANTROPOLOGÍA

Español (España) ▾ Registrarse Entrar

 **REVISTA ANDALUZA DE ANTROPOLOGÍA**

ACERCA DE ▾    ACTUAL    ÍNDICE DE AUTORES    ARCHIVOS    NÚMEROS ANTERIORES    AVISOS

### Archivos



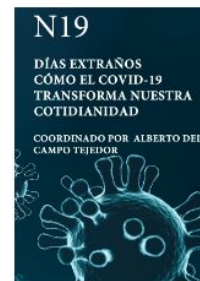
Núm. 22 (2022)  
junio 30, 2022



Núm. 21 (2021)  
diciembre 30, 2021



Núm. 20 (2021)  
julio 29, 2021



Núm. 19 (2020)  
diciembre 30, 2020





---

**asociación**  
**andaluza de antropología**