

# MEMORIA DE ACTIVIDADES DE LA ASOCIACIÓN ANDALUZA DE ANTROPOLOGÍA (ASANA) 2023



asociación andaluza  
de antropología

# OBJETIVOS

1. EL IMPULSO DE ESTUDIOS ANTROPOLÓGICOS
2. DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN
3. DIFUSIÓN DE LOS RESULTADOS MEDIANTE CONFERENCIAS, SEMINARIOS, PUBLICACIONES
4. PROMOCIÓN Y DEFENSA DE LA ACTIVIDAD PROFESIONAL
5. FOMENTO DE LAS RELACIONES Y COORDINACIÓN ENTRE ANTROPÓLOGOS/AS (profesionalización)
6. CONTACTO CON DISCIPLINAS PROFESIONALES AFINES
7. PROTECCIÓN, INVESTIGACIÓN, PUESTA EN VALOR, SENSIBILIZACIÓN Y ACTUACIÓN EN DEFENSA DE LAS MANIFESTACIONES QUE CONFORMAN EL PATRIMONIO SOCIAL Y CULTURAL DE ANDALUCÍA Y DE SUS GRUPOS SOCIALES



## JUNTA DIRECTIVA

**Presidencia:** Gema Carrera Diaz. IAPH.  
**Vicepresidencia:** David Florido del Corral. Universidad de Sevilla.  
**Secretaría:** María del Rosario Rodríguez Adorna. Centro Andaluz de Formación Integral de las Industrias del Ocio.  
**Tesorería:** Raquel Almodóvar Anaya. Universidad de Sevilla.  
**Vocalías:** Mónica Alonso Morales. Universidad de Córdoba/ Agustín Coca Pérez. Universidad Pablo de Olavide/ Inmaculada Martínez Alba. Miguel Ángel Carvajal Contreras. Universidad de Granada. uan Roca. Paula Bermejo Ruz. Grupo Radio ASANA. Universidad Pablo de Olavide/Estudiante. Robin Van Dijken. Grupo Radio ASANA. Universidad de Sevilla/Estudiante. Víctor Borge Alfaro. Universidad de Sevilla/Estudiante. Eusebia López Martínez. Instituto Andaluz de Flamenco. Aniceto Delgado Méndez. IAPH.

## ACTIVIDADES 2023-

1. PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN. FORMULACIÓN
2. ACTIVIDADES: CONGRESOS, CONFERENCIAS, SEMINARIOS, CURSOS
3. COMUNICACIÓN RADIO\_TV
4. PROMOCIÓN Y DEFENSA DE LA ACTIVIDAD PROFESIONAL / CONTACTO CON DISCIPLINAS PROFESIONALES AFINES
5. REDES SOCIALES / WEB
6. PROGRAMA DE PRÁCTICA
7. REVISTA ANDALUZA DE ANTROPOLOGÍA



# 1. Proyectos de investigación

## FORMULADO Y APROBADO

### ETNO ENCUENTROS\_PCI: ENCUENTROS ITINERANTES EN TORNO AL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DE ANDALUCÍA.

El proyecto consiste en la organización de tres encuentros en torno a actividades inventariadas en el Atlas de Patrimonio Inmaterial de Andalucía, algunas de las cuales tienen declaraciones patrimoniales en distintos niveles, que serán seleccionadas en atención a sus contenidos (oficios y saberes, expresiones musicales y dancísticas relacionadas con la tradición oral y ritos festivos) y a su representación territorial.

**PRESUPUESTO** Total: 6.558 € / Subvencionado: 5.958,00 €



# 1. Proyectos de investigación

## FORMULADO Y APROBADO

**ETNO ENCUENTROS\_PCI: ENCUENTROS ITINERANTES EN TORNO AL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DE ANDALUCÍA.**

### OBJETIVOS:

1. **Facilitar un diálogo sobre el Patrimonio Cultural Inmaterial (PCI)** entre diversas entidades en municipios andaluces, incluyendo asociaciones, instituciones locales, académicos y gestores del patrimonio.
2. Implementar **un enfoque participativo en territorios seleccionados para la gestión del PCI**, involucrando a actores relacionados con cada elemento patrimonial.
3. **Promover la difusión social del PCI** mediante la organización de jornadas itinerantes que trasladen a ámbitos locales la importancia de elementos patrimoniales mediante una reflexión antropológica.
4. **Promover la formación en metodologías participativas** como herramientas de documentación, difusión y salvaguarda del PCI, a partir del papel clave de sus protagonistas.

## 2. Congresos, actividades, conferencias

# Visita a los corralones de artesanía de Sevilla: Pasaje Mallol y Plaza del Pelicano de JORNADAS Europeas de Patrimonio





Curso de especialización

## La digitalización de las memorias marítimo-pesqueras

19-20/10/2023



Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico

Camino de los Descubrimientos, s/n.  
Isla de la Cartuja, 41092 Sevilla

Tel.: + 34 955 037 047  
Fax: + 34 955 037 001

courses.iaph@juntadeandalucia.es  
www.iaph.es



+6



Consejería de Turismo, Cultura y Deporte

Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico







Curso de especialización

### Curso-taller sobre casas-cueva y arquitectura excavada: puesta en valor de un saber tradicional

05-06/10/2023

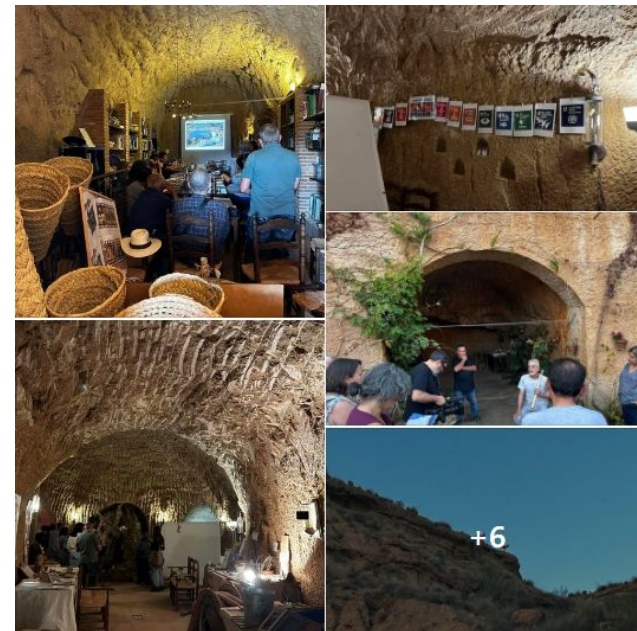


Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico

Camino de los Descubrimientos, s/n.  
Isla de la Cartuja, 41092 Sevilla

Tel.: + 34 955 037 047  
Fax: + 34 955 037 001

curso.iaph@juntadeandalucia.es  
www.iaph.es



JORNADAS EUROPEAS DE PATRIMONIO

## PATRIMONIO VIVO Y MUSEOS

Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla  
22 de noviembre y 1 de diciembre de 2023

Dedicadas a la memoria de Antonio Limón Delgado,  
Director del Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla  
desde 1978 a 2010



Inscripción gratuita enviando los datos personales mediante un WhatsApp al número: 671538489  
o al correo: [difusion.museoacp.se.cou@juntadeandalucia.es](mailto:difusion.museoacp.se.cou@juntadeandalucia.es)  
Actividad reconocida con 0,6 créditos ECTS – 1,6 horas para el alumnado de la Universidad de Sevilla

## Conferencia:

### ¿Para qué sirve la antropología?

*Venturas y desventuras del oficio de antropólogo*

**Dr. Alberto del Campo Tejedor**



**Martes 19 de Septiembre**

**DE 9:00 A 10.15 HORAS**

**AULA XI**

FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

UNIVERSIDAD DE SEVILLA



**ANDALUZ**  
**ARTE EN 28F**

PARANINFO DE LA UNIVERSIDAD  
PABLO DE OLAVIDE  
24 FEBRERO 11H  
ORGANIZA:  
COLECTIVO DE CULTURA ANDALUZA

PARTICIPAN:  
**ALMUDENA CASTILLEJO** Ilustradora y artista visual  
**COLECTIVO ALGAZARA**  
**YOLANDA PEREH KORTÉH** Poeta  
**ÁNGELES DE LA TORRE BRAVO** Escultora, pintora y novelista



DEPARTAMENTO DE ANÁLISIS DE DATOS SOCIALES  
FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

ASOCIACIÓN ANDALUZA DE ANTRÓPOLOGOS

Junta de Andalucía  
Consejería de Turismo, Cultura y Deporte



# XVI CONGRESO ANTROPOLOXÍA 2023

🏠 > CONGRESOS > XVI CONGRESO ANTROPOLOXÍA 2023



# ASANA TV

@Antropologia-andaluz · 31 suscriptores · 6 vídeos

Más información sobre este canal >

Suscribirse

Inicio Videos 

## 3. Comunicación RADIO TV



Jornadas "Digitalización de las memorias marítimo pesqueras",

33 visualizaciones · hace 3 semanas



ASANA en el XVI Congreso de Antropología de ASAAE

123 visualizaciones · hace 2 meses



Mini Documental del XVI de Antropología de ASAAE

108 visualizaciones · hace 2 meses



Tercer Boletín XVI Congreso de Antropología (ASAAE).

8 visualizaciones · hace 2 meses



Segundo Boletín XVI Congreso Antropología ASAAE

11 visualizaciones · hace 2 meses



Primer Boletín XVI Congreso Antropología ASAAE

5 visualizaciones · hace 2 meses



asociación andaluza  
de antropología





PODCAST

## Radio ASANA: Asociación Andaluza de Antropología

Por [Radio ASANA](#) | En [Radio ASANA](#) | 11 | 16915 |

¡CUIDADO! este programa puede producir ansias de saber...

Mostrar

Suscribirse

Comunidad

Compartir

RSS

Colaborar

Episodios

Comunidad **NEW**

Le gusta a



asociación andaluza  
de antropología



Episodio  
en **Radio ASANA: Asociación  
Andaluza de Antropología**

Radio ASANA 02x03; "¿Eso es una mina?"  
con Félix Talego, Maika Zampier y Juan  
Ernesto Peña. ¡Andalucía al habla!

En este especial de Radio ASANA titulado "¿Esto es una  
mina?", hemos querido dar espacio y...

01:13:26 **Ciencia y naturaleza**

4 | 1 | 9 meses

Reproducir



Episodio  
en **Radio ASANA: Asociación  
Andaluza de Antropología**

Radio ASANA 02x02; "Una Cuestión de  
memoria" con Raquel Almodóvar, Ángel del  
Río y Maitane Simón. ¡Andalucía al habla!

"Una cuestión de memoria" es el título que se le ha dado a  
este nuevo episodio dedicado a la...

54:55 **Mundo y sociedad**

6 | 2 | 12 meses

Reproducir



Episodio  
en **Radio ASANA: Asociación  
Andaluza de Antropología**

Radio ASANA 02x01; "Aflamencar" con  
Francisco Aix. ¡Andalucía al habla! un  
programa de Radio ASANA.

Radio ASANA inaugura una nueva temporada junto a un  
nuevo formato radiofónico ¿Te gustará? Las...

57:12 **Arte y literatura**

5 | 0 | 1 año

Reproducir







Episodio  
en **Radio ASANA**

### Radio ASANA 01x06: Echemos el balón al suelo

"Echemos el balón al suelo" es el título que hemos elegido para el... [i](#)

59:12 Historia y humanidades

2 | 0 | 7 meses

Reproducir



Episodio  
en **Radio ASANA**

### Radio ASANA 01x03: Andalucía, la voz silenciada

Tercer programa de radio ASANA, dedicado esta vez a la conmemoración del 4 de diciembre. Tratamos... [i](#)

55:46 Historia y humanidades



Episodio  
en **Radio ASANA**

### Radio ASANA 01x05: Verde que te quiero verde

Si hay un color que se suele asociar a la naturaleza es el verde y en este nuevo capítulo... [i](#)

59:29 Historia y humanidades

2 | 0 | 9 meses

Reproducir



Episodio  
en **Radio ASANA**

### Radio ASANA 01x02: Antropología a distintos niveles

Continuamos tratando temas de interés en torno a la antropología andaluza. Iniciamos el programa... [i](#)

52:06 Historia y humanidades



Episodio  
en **Radio ASANA**

### Radio ASANA 01x04: De locos

En esta ocasión desde Radio ASANA os traemos un programa "De locos". En un primer... [i](#)

53:01 Historia y humanidades

3 | 1 | 10 meses

Reproducir



Episodio  
en **Radio ASANA**

### Radio ASANA 01x01: Antropología en la radio

Este programa da inicio al nuevo proyecto iniciado por la "Asociación Andaluza de... [i](#)

56:48 Ciencia y naturaleza

## 4. Promoción y defensa de la actividad profesional

### / CONTACTO CON DISCIPLINAS PROFESIONALES AFINES (2021-2022) ASAAE

- Solicitud de Reunión al IAAP (Cuerpo- Antropología)
- **Reuniones con la Dirección General de Patrimonio Histórico. Consejería de Turismo, Cultura y Deporte**
- Reunión con el Departamento de Antropología social de la US (Materiales y recursos educativos / estrategias de visibilización de la disciplina)
- Creación de un grupo de trabajo: Educación / Secundaria.
- Escrito.

#### -Recuperación del Plan de Etnología.

1. Subvenciones
2. Jornadas Etnológicas de Andalucía.
3. Digitalización de los Anuarios de las Campañas Etnológicas y monografías en Tábula
4. Nuevas publicaciones
5. Etnólogos provinciales
6. Nuevas oposiciones Subopción Etnología
7. Comisión Andaluza de Etnología



Escrito enviado al Ayuntamiento de Coria del Río, en la que se insta al Sr. Alcalde a replantear el desmantelamiento del taller de Carpintería de Ribera de Coria debido al proyecto de reurbanización del paseo fluvial, solicitándole que inicie una política de fortalecimiento, difusión y recuperación de dicha carpintería.



## Diario de Sevilla



DIARIOSEVILLA.ES

### La Asociación Andaluza de Antropología pide al alcalde de Coria que no desmantele el taller del último carpintero de ribera de la región



Escrito enviado al Sr. Alcalde de Coria del Río

La remitente es escrito desde la Asociación Andaluza de Antropología, una de cuyas finalidades es "la promoción, la investigación, la puesta en valor, la sensibilización y la atención en defensa de cualquier manifestación que conforma el Patrimonio "móvil" y cultural de Andalucía y de sus pueblos vecinos".

Por motivo de prensa aprende el pasado 10 de agosto en (Diario de Sevilla) sobre de una iniciativa de replantamiento urbanístico en la ribera del Guadalquivir en Coria del Río, que traerá como consecuencia el desmantelamiento del taller de carpintería de ribera situado en el Prado de la Magdalena. Queremos manifestar las siguientes consideraciones, con un nuevo final:

1. Se da la circunstancia de que la carpintería de ribera de Coria del Río fue inscrita como actividad de Interés Etnológico, con carácter genérico, en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz, por Resolución de 12 de septiembre de 2003 de la Dirección General de Bienes Culturales de la Junta de Andalucía. Esta herramienta de tutela patrimonial fue creada por la Ley 1/1990, de 3 de julio, de Patrimonio Histórico de Andalucía, después modificada por la Ley 34/2007 de 26 de noviembre de Patrimonio Histórico de Andalucía (Ley de Patrimonio Histórico de Andalucía), que confiere la tipología de interés de este caso, Actividad de Interés Etnológico así como sus instrumentos de tutela General del Patrimonio Histórico de Andalucía.

comprende unas instalaciones sencillas, el taller propiamente dicho, y un espacio al aire libre donde se desarrolla la mayor parte del trabajo. Por último, la actividad coincide con la tradición del barco en el condado de Sevilla". Por tanto, queda implícito que una de las acciones de salvaguarda y protección de la norma es el mantenimiento de las instalaciones históricas donde se ha venido realizando la actividad, que aparece definida en la Resolución.

3. Tanto en las Leyes de Patrimonio de 1991 como en la de 2007 queda de manifiesto la importancia de los poderes públicos, entre los que desde luego se encuentran los ayuntamientos y corporaciones locales, para llevar a cabo acciones que redunden en la conservación del patrimonio cultural e histórico, especialmente si está tutelado legalmente, como es el caso.

4. Por otro lado, en virtud de principios de buena gobernanza, para la coordinación entre estos administrativos, entendemos que una propuesta como la que se plantea desde su ayuntamiento debe contar con el conocimiento y aprobación de la Dirección General de Patrimonio Histórico de la Junta de Andalucía, así como con la Autoridad Portuaria de Sevilla, de quien depende la autorización que facilita la ocupación del Espacio Público Marítimo Turístico. A este respecto, la consideración del gobierno local de que la instalación no cuenta con autorización administrativa -como se recoge en la noticia referida- no tiene en cuenta que el debe contar con un derecho de uso consuetudinario. En cualquier caso, corresponde a Pleno del Estado la propiedad de ese espacio ribereño, de modo que debe ser parte en cualquier proceso que afecte a esas instalaciones.

5. El Ayuntamiento de Coria del Río ha demostrado en los últimos años acciones en las que ha puesto de manifiesto su sensibilidad hacia la importancia histórica, pero también social y cultural actual, de las actividades y del territorio fluvial que da nombre a la localidad. Esperamos de esta forma que las consideraciones expresadas en el presente escrito sean tenidas en cuenta.



## 5. REDES SOCIALES / WEB

**asociación andaluza de antropología**

**ASANA**

47 Me gusta • 69 seguidores

Te gusta Mensaje Buscar

Publicaciones Información Menciones Opiniones Seguidores Fotos Más

**Detalles**

ASOCIACIÓN ANDALUZA DE ANTROPOLOGÍA

Publicaciones Filtros



**asociación andaluza de antropología**

# instagram





# La educación en Andalucía



Intervienen:  
José Carlos Mancha (Coordinador de la mesa y miembro de Andalucía Viva)  
Javier Merchán (Presidente del Observatorio de la Educación de Andalucía)  
Carmen Yuste (Profesora de Secundaria. Responsable de Acción Sindical de USTEA)  
Santiago Fernández (Profesor de Secundaria)

ESPACIO  
labarqueta

10  
Octubre  
Martes

20:00 h.

C/ Juan Manuel Rodríguez Correa, 13  
Ávda. Cruz Roja, Edificio Correos  
Sevilla  
espaciolabarqueta.org



## CONFERENCIA

### “Del Folklore a los primeros estudios de la Antropología en Andalucía”

D<sup>o</sup>. Encarnación Agullar Criado  
Catedrática de Antropología Social

JUEVES 5 DE OCTUBRE DE 2023  
11:00

Aula XII

Facultad de Geografía e Historia

Coordina: D<sup>a</sup> Eva Sanz Jara

C/ Doña María de Padilla, s/n 41004 Sevilla Tfno.: 954551597  
<http://departamento.us.es/antropologia/>



12:00h **3 Junio**  
PROYECCIÓN Y DEBATE  
Representar La Alpujarra

Reflexiones polifónicas desde y a través de la Antropología Audiovisual

de **Carla Alba Peláez**

Con la colaboración de CENAL (Centro de Estudios Históricos del Valle de Lecyria y La Alpujarra)  
Librería Inusual - C/ Natalia Rivera nº7 Local - CÁDIZ



## VII JORNADAS HISTÓRICAS

ASANA  
★ Favoritos · 30 de noviembre a las 11:54

Las VII Jornadas sobre Patrimonio Histórico y Etnológico de la Sierra de Cádiz, celebradas el pasado fin de semana en Olvera, nos han permitido conocer la importante riqueza de esta localidad y su entorno.

En la jornada del Sábado, el profesor Honorio Velasco, Catedrático Emérito planteó un marco de reflexión necesario acerca del alcance y los límites del Patrimonio Cultural Inmaterial, a partir de una pregunta previa: ¿Hay rangos en el Patrimonio Cultural Inmaterial?

A continuación, Manuel Barea, profesor-tutor de Antropología de UNED Cádiz, y miembro de ASANA nos presentó parte de su extenso trabajo publicado sobre: “La Vía Serrana, el Camino Jacobeo más meridional de Europa” referido a “Olvera y los Caminos de Frontera”.

En la sesión de tarde, Bartolomé Nieto, Director del Museo Municipal de Ronda, hizo un interesante recorrido sobre las construcciones, instalaciones y parajes vinculados a las formas de vida y modelos de producción en el ámbito rural serrano.

Por último Esperanza Mata, Arqueóloga, nos presentó el proceso de recuperación en el paraje Sierra Aznar, en el término de Arco de la Frontera. Se trata de un yacimiento que aporta evidencias sobre la minería romana, y abre una interesante vía de investigación.

En la jornada del Domingo se realizó una interesante visita guiada: Castillo, museo, cementerio, Iglesia Mayor, Santuario de la Virgen de los Remedios y finalización en una almazara.

Un modelo de jornadas muy completo, que combina los espacios de aprendizaje, comunicación de investigaciones y reflexión, con el recorrido guiado por los diferentes espacios que constituyen la riqueza patrimonial. Muy interesante la implicación de la administración local no solo de las autoridades, sino del personal responsable de los diferentes espacios.

Juan Roca



25 y 26 de noviembre de 2023  
Aula de la UNED de Olvera

c/ Llana nº 60, Olvera (Cádiz)



Matrícula online  
Precio: 25 €  
0,5 créditos ECTS

Directora: Paz Moreno Felú  
Coordinador: Manuel Barea Patrón



# Nueva página web

Todos los marcadores



Portada

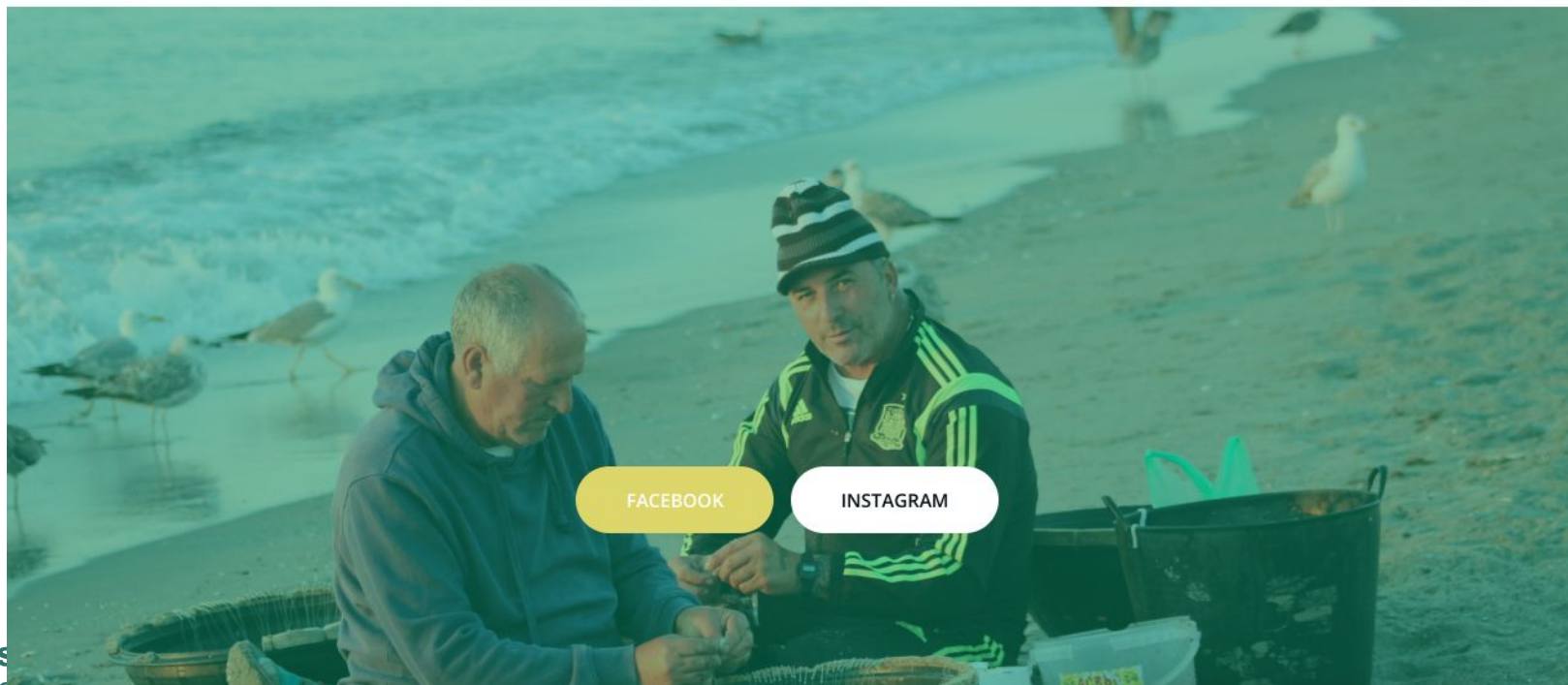
ASANA ▾

Antropología ▾

Actividades ▾

Agenda ▾

Revista Andaluza de Antropología



FACEBOOK

INSTAGRAM



asociación andaluza de antropología



## 6. Prácticas formativas. Convenio US

### MEMORIAL FINAL DE EVALUACIÓN Y CUESTIONARIO DE CALIDAD DE LAS PRÁCTICAS EXTERNAS DE ESTUDIANTES

#### POR LA EMPRESA

Este documento es imprescindible rellenarlo para dar por finalizada las prácticas

Ref. convocatoria(\*): 357085

<b>Entidad colaboradora:</b> Asociación Andaluza de Antropología				CIF: G41381377	
<b>Tutor de la entidad colaboradora:</b> Gema Carrera		Tlf: 661338105	E-mail: gema.carrera@junta		
<b>Nombre y Apellidos del/la estudiante:</b> Ana Blázquez Pacheco					
<b>Titulación:</b> Grado en Antropología Social y Cultural					
<b>Modalidad de Prácticas(*):</b> <input type="checkbox"/> Curricular <input type="checkbox"/> Extracurricular					
<b>Periodo de prácticas:</b> Inicio 21/11/2022		Fin 20/03/2023	Nº total de meses: 4,00	Total de horas: 150	

#### INFORME

1. Descripción concreta y detallada del proyecto formativo desarrollado (tareas y actividades realizadas)  
La alumna ha trabajado en el desarrollo y mejora de la página web de la entidad

2023

Anne Robin van Dijken  
Ana Blázquez Pacheco  
Tristán. Ruiz Bemejo

## 7. REVISTA ANDALUZA DE ANTROPOLOGIA

Número actual  
Núm. 24 (2023)

Publicado julio 31, 2023



Más  
Número completo

[NÚMERO COMPLETO PDF](#)



asociación andaluza  
de antropología

Últimos números

## Revista Andaluza de Antropología



Número 22



Número 23



Número 24



Asana

asociación andaluza  
de antropología

INGRESOS	
TIPO	IMPORTE (€)
<b>SOCIOS</b>	
Cuotas	3360
<b>CURSOS</b>	
Matriculas	2120
<b>IMPUESTOS</b>	
Devolución	54,36
<b>OTROS INGRESOS</b>	
Devolución cobros indebidos Webmail	28,35
<b>TOTAL</b>	<b>5562,71</b>

GASTOS	
TIPO	IMPORTE (€)
<b>BANCARIOS</b>	
Comisión por transferencia	-5
Comisión por devolución de cuota	-50,57
Mantenimiento cuenta	-72
Otros gastos	-43,62
<b>SOCIOS</b>	
Devolución de cuotas	-510
<b>IMPUESTOS</b>	
Pago	-48,64
<b>CURSOS</b>	
Docentes	-1054,48
Gastos Viáticos	-240,42
Devolución matricula	-80
<b>CONGRESO ASAAE</b>	
Gastos viáticos	-971,94
<b>SUSCRIPCIONES</b>	
Cuota ASAAE	-150
<b>SERVICIOS</b>	
Mantenimiento web	-1500
Ilustraciones	-105
Audiovisual (congreso+curso)	-297,5
<b>OTROS RECIBOS</b>	
Webmail	-148,3
Gestoria	-358,26
Correos	-82
Radio	-14
<b>TOTAL</b>	<b>-5731,63</b>

Resumen balance anual (€)	
<b>Saldo inicial (1/01/2023):</b>	<b>4.059,93</b>
<b>Total ingresos:</b>	<b>5562,71</b>
<b>Total gastos:</b>	<b>-5731,63</b>
<b>Saldo disponible (18/12/2023):</b>	<b>3891,01</b>





---

**asociación  
andaluza de antropología**